

Scuola **in** Canto

Metodo didattico per l'apprendimento dell'opera lirica per
Studenti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado

LA TRAVIATA

di Giuseppe Verdi



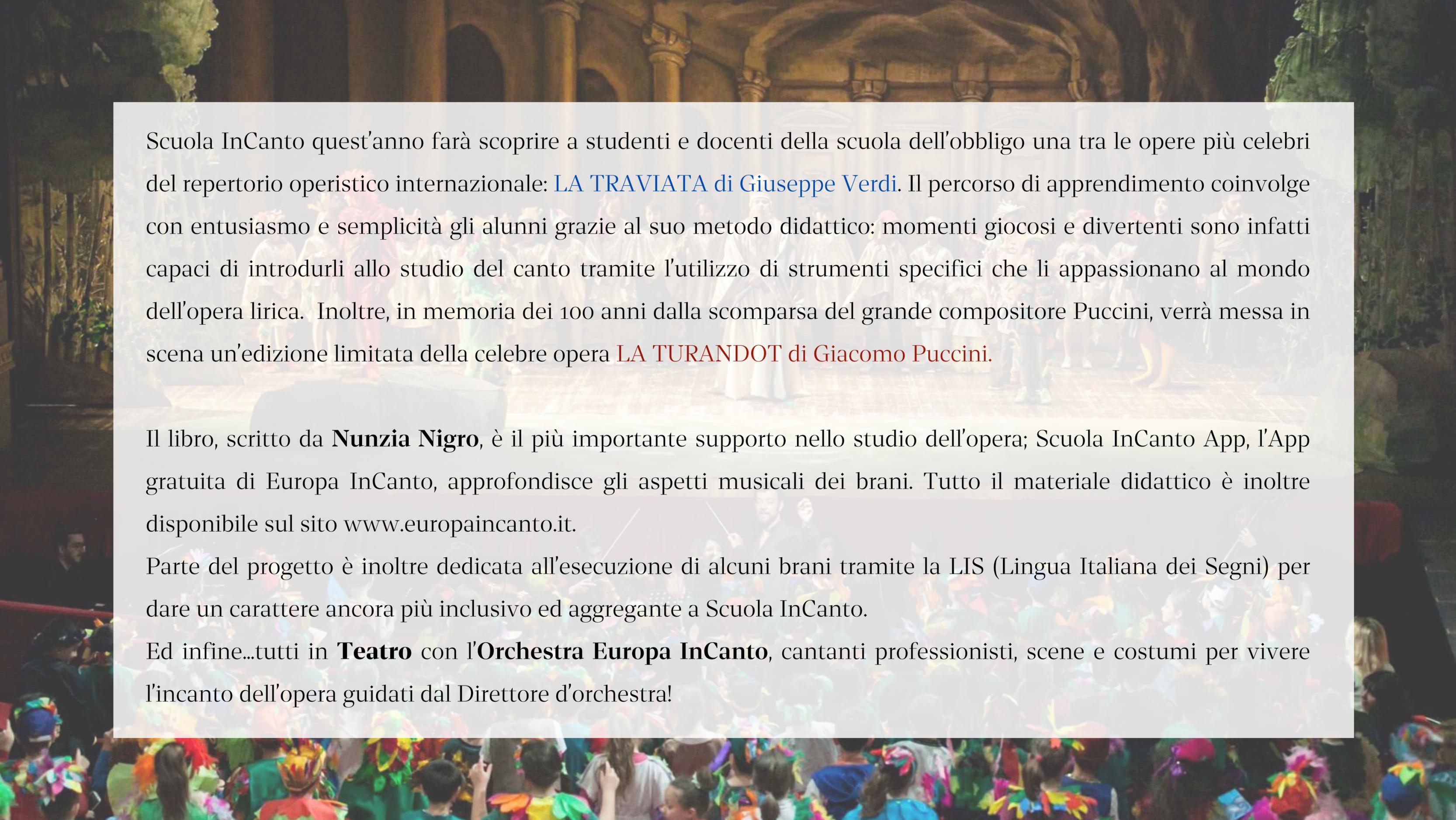
TURANDOT

DI GIACOMO PUCCINI

Europa InCanto



TEATRO DI SAN CARLO
Napoli 1737



Scuola InCanto quest'anno farà scoprire a studenti e docenti della scuola dell'obbligo una tra le opere più celebri del repertorio operistico internazionale: **LA TRAVIATA** di **Giuseppe Verdi**. Il percorso di apprendimento coinvolge con entusiasmo e semplicità gli alunni grazie al suo metodo didattico: momenti giocosi e divertenti sono infatti capaci di introdurli allo studio del canto tramite l'utilizzo di strumenti specifici che li appassionano al mondo dell'opera lirica. Inoltre, in memoria dei 100 anni dalla scomparsa del grande compositore Puccini, verrà messa in scena un'edizione limitata della celebre opera **LA TURANDOT** di **Giacomo Puccini**.

Il libro, scritto da **Nunzia Nigro**, è il più importante supporto nello studio dell'opera; Scuola InCanto App, l'App gratuita di Europa InCanto, approfondisce gli aspetti musicali dei brani. Tutto il materiale didattico è inoltre disponibile sul sito www.europaincanto.it.

Parte del progetto è inoltre dedicata all'esecuzione di alcuni brani tramite la LIS (Lingua Italiana dei Segni) per dare un carattere ancora più inclusivo ed aggregante a Scuola InCanto.

Ed infine...tutti in **Teatro** con l'**Orchestra Europa InCanto**, cantanti professionisti, scene e costumi per vivere l'incanto dell'opera guidati dal Direttore d'orchestra!



Il corso di formazione didattico/musicale si articola in 3 incontri in presenza in Teatro in orario extra scolastico. Facile ed innovativo, il corso prevede un'educazione al canto e alla musica durante i quali si apprende la metrica, la melodia e l'intonazione di alcuni brani selezionati dall'opera scelta, che gli studenti eseguiranno il giorno dell'esibizione finale.

L'obiettivo finale di tale metodologia è migliorare la strategia di apprendimento, dove però l'imparare è una comprensione interiorizzata. I docenti acquisiranno gli strumenti e le competenze tecniche necessarie per guidare i propri alunni alla scoperta dell'opera lirica.

Ogni docente avrà il proprio materiale didattico **(Dispense, App, materiale online)**, di natura non solo musicale, grazie al quale si intraprende nelle classi un vero e proprio percorso interdisciplinare spaziando tra le diverse materie curriculari.

Ad ogni classe iscritta verranno consegnati ulteriori strumenti didattici che potranno essere anche scaricati direttamente dal sito www.europaincanto.it.

Formazione Docenti

I docenti non sono soli nel percorso di formazione dei propri alunni. Al termine dei seminari propedeutici a loro dedicati, gli insegnanti vengono supportati dall'aiuto di Europa InCanto che terrà con i suoi esperti di didattica musicale e cantanti lirici laboratori di canto in orario scolastico, durante i quali gli alunni si cimentano nella memorizzazione ed esecuzione corale delle arie scelte dall'opera, perfezionando così le tecniche e le capacità assimilate nel corso del lavoro svolto a scuola.

Il percorso didattico SCUOLA INCANTO comprende un percorso così strutturato:

SCUOLA INCANTO. Il format tradizionale che comprende 2 laboratori a scuola così strutturato: un iniziale incontro per gruppi ristretti di 2/3 classi che permette un primo approccio didattico e più mirato al canto a cui segue un secondo incontro collettivo, pensato per riunire tutte le classi partecipanti e ripassare coralmente i brani imparati durante l'anno.

Laboratori in classe





Portata a compimento la preparazione musicale, docenti, studenti e familiari vivono lo **spettacolo finale** come il momento più atteso ed emozionante del percorso didattico. Un'esperienza unica in cui gli alunni sono coinvolti nella messinscena da LA TRAVIATA o della TURANDOT, accompagnati da cantanti professionisti e dall'Orchestra Europa InCanto EICO.

Gli alunni vivranno infatti l'opera nella totalità dello spazio superando la visione dello spettatore passivo! Oltre che dalla platea, i bambini saranno protagonisti dell'opera salendo a turno in palcoscenico: come dei veri artisti, eseguiranno alcuni brani assieme ai cantanti professionisti e saranno parte integrante della messa in scena dello spettacolo. Il tutto con un pubblico davvero speciale...le famiglie infatti avranno la possibilità di assistere allo spettacolo!



La redazione del **libro** è pensata in modo da rendere fruibili i contenuti a bambini e ragazzi dai 4 ai 13 anni, attraverso un attento lavoro di adattamento drammaturgico dell'opera che riesce a catturare l'interesse di lettori già appassionati e quelli futuri. La struttura del testo ha un'importante valenza pedagogica perchè i ragazzi concretizzano il momento di apprendimento musicale e vivono consapevolmente lo spettacolo in maniera coinvolgente e partecipata, non solo come semplici spettatori.

Oltre a narrare e a raccontare la storia e la trama de LA TRAVIATA o della TURANDOT, il libro è lo strumento fondamentale per la formazione degli studenti. Contiene tutte le notizie sulla vita e le opere dei compositori, fornisce gli spartiti e i testi dei brani da cantare e una sezione completamente dedicata a minuziose indicazioni e approfondimenti volti alla realizzazione di costumi ed elementi di attrezzatura indispensabili per la messa in scena dello spettacolo.

Materiale Didattico

il libro



Materiale Didattico

Scuola InCanto APP



Ad integrazione del libro si potrà scaricare gratuitamente **Scuola InCanto App**, l'App di Europa InCanto per l'insegnamento pratico e teorico della Lirica ai più giovani. L'applicazione consente la conoscenza e scoperta dell'opera facilitando lo studio dei brani tramite i suoi contenuti multimediali: video karaoke, accompagnamento vocale e orchestrale, spartiti di ogni brano. Inoltre Scuola Incanto App include una specifica riproduzione dei brani con la Lingua dei Segni Italiana (Lis) così da permettere una partecipazione più inclusiva al canto. Un modo unico per avvicinare le nuove generazioni allo studio e alla conoscenza attraverso i più moderni strumenti tecnologici. Gli alunni imparano, ripassano e cantano le arie in ogni momento, a casa o in auto, coinvolgendo la famiglia e gli amici in questo speciale percorso canoro!

Formazione per docenti

I corsi si svolgeranno in teatro in orario extra scolastico (15.30-18.30) a partire dal mese di Dicembre 2023.

I docenti riceveranno apposite dispense per facilitare lo studio dell'opera e iniziare fin da subito il percorso didattico in classe. Sarà possibile effettuare il corso di formazione con l'accREDITAMENTO delle ore in quanto Europa InCanto è ente accreditato all'erogazione della formazione docenti ai sensi della Direttiva 170/2016.

Laboratori nelle scuole dedicati agli alunni

Scuola InCanto prevede 2 incontri di un'ora ciascuno che saranno tenuti da esperti di musica e cantanti lirici direttamente a scuola in orario scolastico. Il calendario degli incontri verrà pianificato subito dopo la convalida di iscrizione e non sarà modificabile.

Spettacolo finale in teatro

Il laboratorio/spettacolo finale si terrà in teatro secondo il calendario che verrà definito dal Teatro San Carlo. Le recite si terranno in orario scolastico o extrascolastico; la durata complessiva di ciascuna recita è di circa 80 minuti. Allo spettacolo finale potranno assistere le famiglie degli alunni sulla base della disponibilità del teatro e previo acquisto del biglietto di ingresso al costo di €10.00. Si precisa che i posti in teatro sono limitati e che normalmente è garantito l'accesso a 2 familiari per ogni alunno partecipante.

Modalità di partecipazione

Le scuole potranno partecipare previa iscrizione tramite apposita scheda che dovrà essere inviata, debitamente compilata. La scheda d'iscrizione potrà essere richiesta tramite mail ed è disponibile per il download sul sito internet www.teatrosancarlo.it.

INTERO 20,00 €

La quota di partecipazione per ogni studente prevede:

- 2 laboratori in classe
- materiale didattico (Libro + Scuola InCanto APP)
- ingresso in Teatro

Gli studenti diversamente abili hanno diritto alla partecipazione al progetto a titolo gratuito, previa certificazione da parte dell'Istituto scolastico sottoscritta dal Dirigente Scolastico.

*la quota di partecipazione si riferisce alla singola opera





PARTECIPAZIONE DOCENTI

- I docenti potranno partecipare a titolo totalmente gratuito nel numero massimo di 1 ogni 12 alunni
- I ragazzi diversamente abili avranno diritto ad essere accompagnati dal docente di sostegno dedicato (quest'ultimo avrà diritto alla formazione docenti ma NON al materiale didattico gratuito).
- Il corso di formazione docenti è a titolo gratuito e prevede 3 incontri in Teatro.

PARTECIPAZIONE FAMILIARI

- Per il laboratorio/spettacolo finale è garantito l'accesso ad almeno 2 familiari per ogni alunno partecipante al costo di 10,00€.
- La prenotazione dei biglietti-genitori sarà possibile attraverso un modulo di prenotazione messo a disposizione dal Teatro. I biglietti non richiesti attraverso il modulo, saranno rimessi a disposizione di coloro che vorranno ampliare la propria quota di biglietti-genitori.



tel. 081.7972310

www.teatrosancarlo.it
scuole@teatrosancarlo.it


TEATRO DI SAN CARLO
Napoli 1737

Europa InCanto