

LINGUA STRANIERA (lingua francese e inglese)

OBIETTIVI	TIPOLOGIA DI PROVA		VALUTAZIONE
Comprensione orale	Griglie di ascolto	10	Comprende il testo in modo completo e corretto, ricavando agevolmente concetti chiave
	Vero/falso	9	Comprende il testo in modo esauriente ricavando informazioni specifiche
	Scelta multipla	8	Comprende il testo in modo sostanzialmente corretto, individuando informazioni specifiche
	Comportamenti non verbali	7	Comprende l'idea generale del testo
	Completamento	6	Coglie l'idea generale di un testo se guidato
		5	Mostra difficoltà nel cogliere le idee generali del testo senza l'intervento dell'insegnante
		4	Non riesce ad orientarsi nella comprensione di un testo
		3	Nonostante l'aiuto non riesce a comprendere il messaggio
Comprensione scritta	Vero/falso	10	Comprende agevolmente tutte le informazioni richieste e svolge la consegna con completezza
	Scelta multipla	9	Comprende correttamente le informazioni e svolge con disinvoltura la consegna
	Completamento/riordino frasi	8	Comprende globalmente le informazioni fondamentali
	Questionari aperti	7	Comprende la maggior parte delle informazioni richieste e svolge la consegna con qualche aiuto
		6	Comprende parzialmente le informazioni richieste, ma con l'aiuto dell'insegnante
		5	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a capire solo alcune informazioni e svolge in modo sommario la consegna
		4	Nonostante l'aiuto dell'insegnante la comprensione risulta faticosa
		3	Non riesce a comprendere i testi dati

Produzione orale	Lettura testi noti	10	Produce messaggi precisi e articolati. Padronanza lessicale e formale. Esprime giudizi autonomi e <u>motivati (classi terze)</u>
	Descrizioni	9	Produce messaggi chiari e organici. Padronanza del linguaggio. Esprime giudizi personali (classi terze)
	Risposte a domande	8	Produce messaggi chiari e scorrevoli. Uso linguistico corretto. Esprime qualche giudizio personale (classi <u>terze</u>)
	Brevi racconti orali	7	Produce messaggi semplici e comprensibili. Uso <u>linguistico corretto. Individua concetti chiave.</u>
	Brevi conversazioni allievo/allievo e allievo/insegnante	6	Produce messaggi semplici. Uso linguistico adeguato anche se in presenza di errori.
	Conoscenza cultura e civiltà	5	Produce messaggi non sempre corretti e adeguati. Uso linguistico improprio. Difficoltà nell'individuare <u>concetti chiave</u>
		4	Produce messaggi scorretti e disorganici. Uso linguistico improprio. Non individua concetti <u>chiave</u>
		3	Non riesce a formulare messaggi comprensibili
Produzione scritta	Brevi testi (dettati/dialoghi)	10	Produce messaggi precisi e articolati. Padronanza lessicale e formale. Esprime giudizi autonomi e <u>motivati (classi terze)</u>
	Completamento/riordino/trasformazione	9	Produce messaggi chiari e organici. Padronanza del linguaggio. Esprime giudizi personali (classi terze)
	Brevi testi autonomi (su traccia o liberi)	8	Produce messaggi chiari e scorrevoli. Uso linguistico corretto. Esprime qualche giudizio personale (classi <u>terze</u>)
		7	Produce messaggi semplici e comprensibili. Uso <u>linguistico corretto. Individua concetti chiave.</u>
		6	Produce messaggi semplici. Uso linguistico adeguato anche se in presenza di errori.
		5	Produce messaggi non sempre corretti e adeguati. Uso linguistico improprio. Difficoltà nell'individuare <u>concetti chiave</u>
		4	Produce messaggi scorretti e disorganici. Uso linguistico improprio. Non individua concetti <u>chiave</u>
		3	Non riesce a formulare messaggi comprensibili

